



*Возможности библиотеки для  
студента:  
итоги анкетирования*

*Булдакова Анна Александровна,  
зам. директора  
научной библиотеки ОмГУПСа*

**Уважаемый студент!**

Научная библиотека ОмГУПС проводит анкетирование по теме: «Возможности библиотеки для студента». Цель анкетирования – выявление интересов студентов, досуговых предпочтений; оценка соответствия библиотеки потребностям студентов, создание положительного имиджа библиотеки. Потратьте, пожалуйста, несколько минут и ответьте на наши вопросы.

1. Сообщите, пожалуйста, некоторые сведения о себе:

Курс \_\_\_\_\_ Пол:  Женский  Мужской

2. Как часто Вы посещаете библиотеку?

- Каждый день
- Несколько раз в неделю
- Несколько раз в месяц
- Во время сессии
- Раз в год

Другой вариант ответа \_\_\_\_\_

3. Какие отделы библиотеки Вы посещаете чаще остальных?

- Центр гуманитарных знаний и медиаресурсов (ауд. 260)
- Информационный центр (ауд. 250)
- Центр библиотечного обслуживания (ауд. 503-505)
- Читальный зал научно-технической литературы (ауд. 501)
- Коворкинг-центр (ауд. 506)
- Абонемент художественной литературы (ауд. 259)
- Научно-библиографический отдел (ауд. 256)

4. С какой целью Вы обращаетесь в библиотеку?

- В интересах учебы
- Для научно-исследовательской работы
- Для поиска конкретных изданий (методички, учебники)
- Для поиска информации по теме
- Для занятий в тишине
- Для заполнения времени
- Для просмотра выставки, посещения мероприятия
- Для получения доступа к базам данных
- Для печати документов
- Для самообразования
- Для чтения художественной литературы

Другой вариант ответа \_\_\_\_\_

5. Из каких источников Вы получаете информацию о ресурсах и услугах библиотеки?

- От преподавателей
- От студентов
- На первом курсе из занятий по программе «Информационная культура студента»
- Через сайт

Другой вариант ответа \_\_\_\_\_

6. В каком виде Вы предпочитаете получать информацию?

- На бумажном носителе
- В электронной форме
- Любая форма

7. Всегда ли Вы находите нужную информацию в библиотеке?

- Да, всегда
- Удастся, но не всегда
- Чаще не удается
- Никогда не удается

8. Если Вы не находите нужную информацию, то по какой причине?

- Не знаю, как найти
- Документ выдан другому пользователю
- Нет в библиотеке

Другой вариант ответа \_\_\_\_\_

9. Знаете ли Вы о сообществах, созданных в библиотеке (Музыкальный клуб, культурно-образовательное пространство «Мысли Канта»)?

- Да, знаю и являюсь участником
- Да, знаю от других студентов, но не участвую
- Не знаю
- Планирую стать участником
- Не планирую стать участником

10. Какие мероприятия, проводимые в библиотеке, Вам интересны?

- Викторины, конкурсы, деловые игры
- Познавательные лекции
- Экскурсии, мультимедийные презентации
- Встречи с интересными людьми
- Занятия по информационной грамотности
- Литературное кафе
- Книжная выставка
- Дискуссии, конференции

Другой вариант ответа \_\_\_\_\_

11. Какие события/мероприятия Вы бы хотели видеть в библиотеке? \_\_\_\_\_

12. Ваше любимое место в библиотеке? Почему? \_\_\_\_\_

13. Ваше наименее любимое место в библиотеке? Почему? \_\_\_\_\_

14. Нужна ли, на Ваш взгляд, библиотека современному студенту?

- Да, нужна
- Нет, не нужна

15. Если библиотека не нужна студенту, то почему?

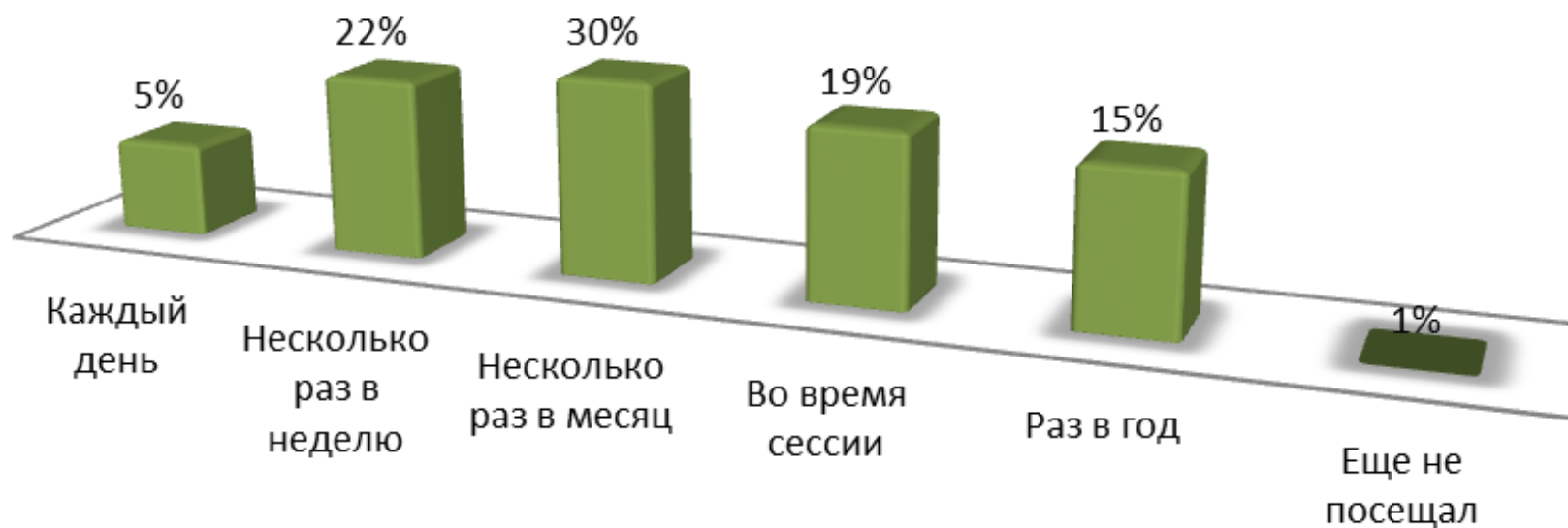
- Информацию можно найти в Интернете
- Утратила актуальность
- Недостаточно нужной информации

Другой вариант ответа \_\_\_\_\_

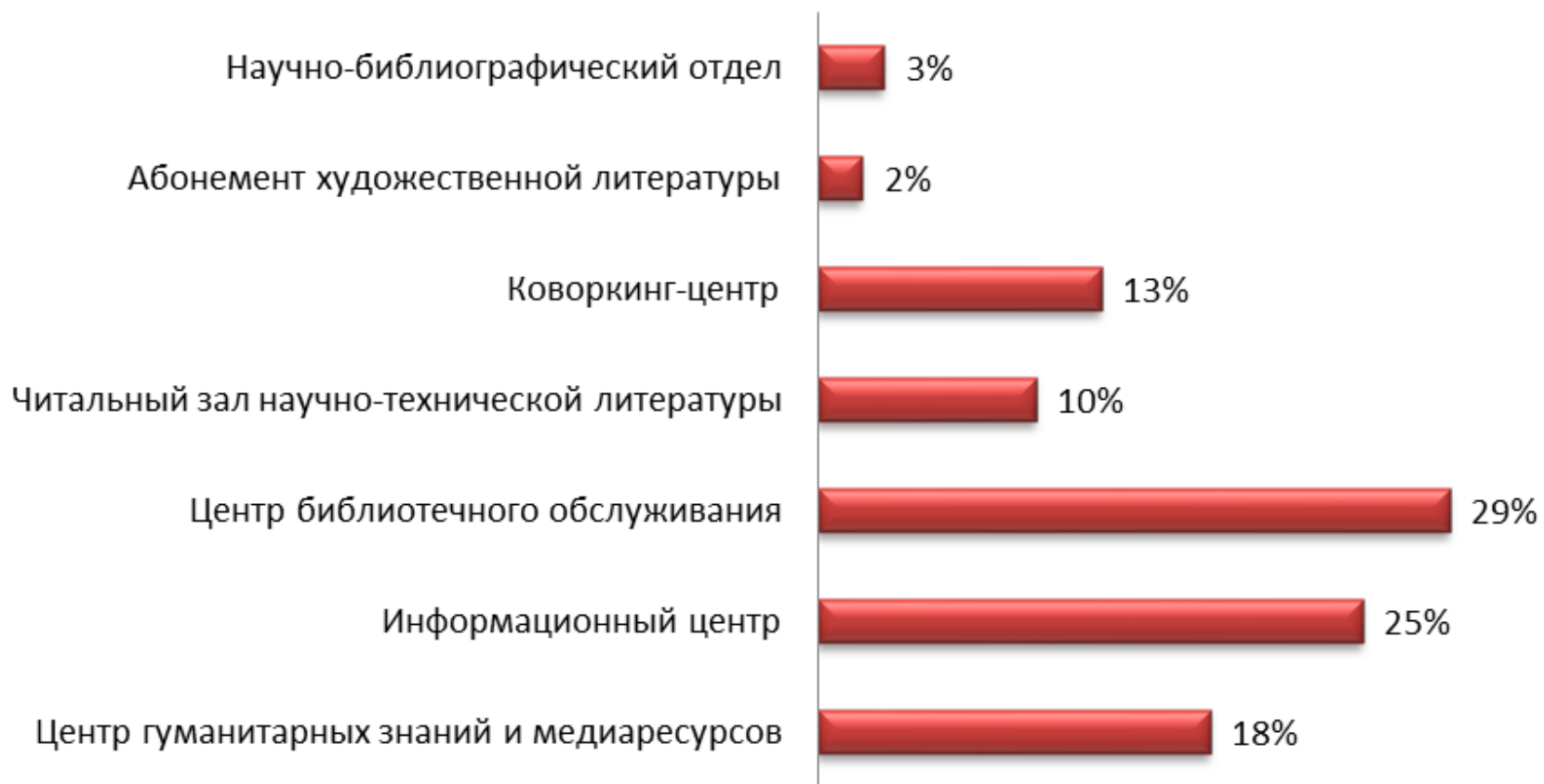
16. Какой, по Вашему мнению, должна быть библиотека вуза? \_\_\_\_\_

Благодарим за ответы!

**Рис. 1. Частота посещений библиотеки**



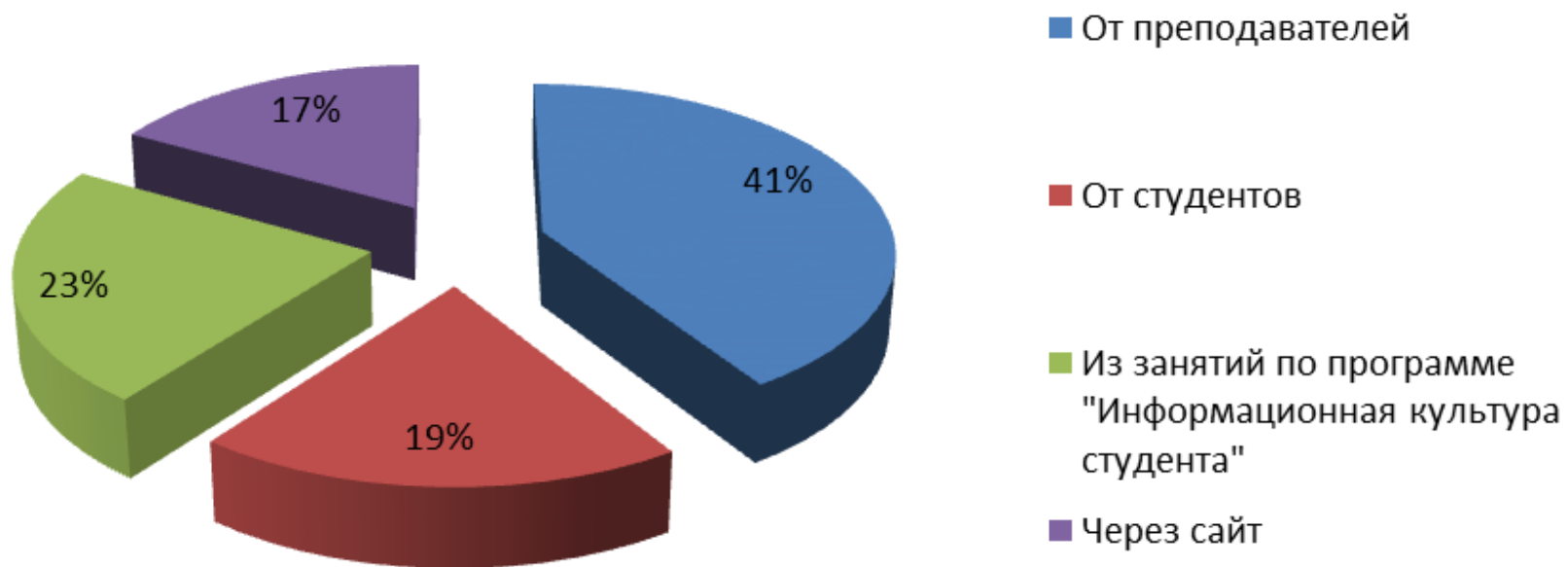
**Рис. 2. Частота посещения отделов библиотеки**



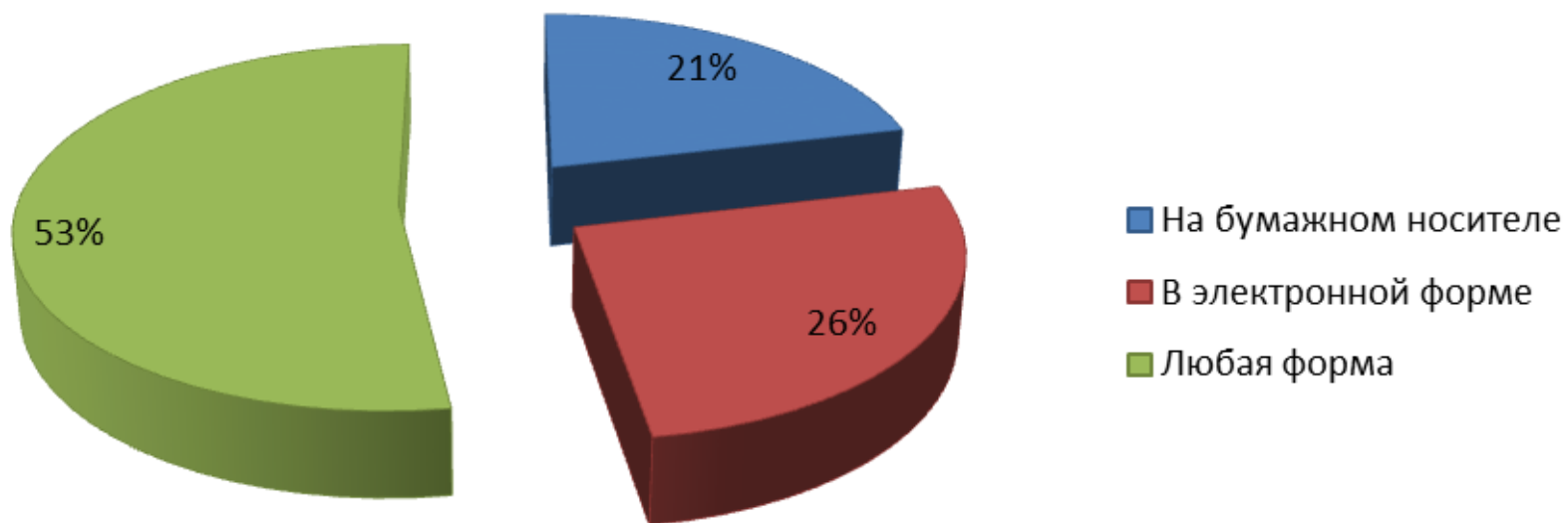
### Рис. 3. Цели посещения библиотеки



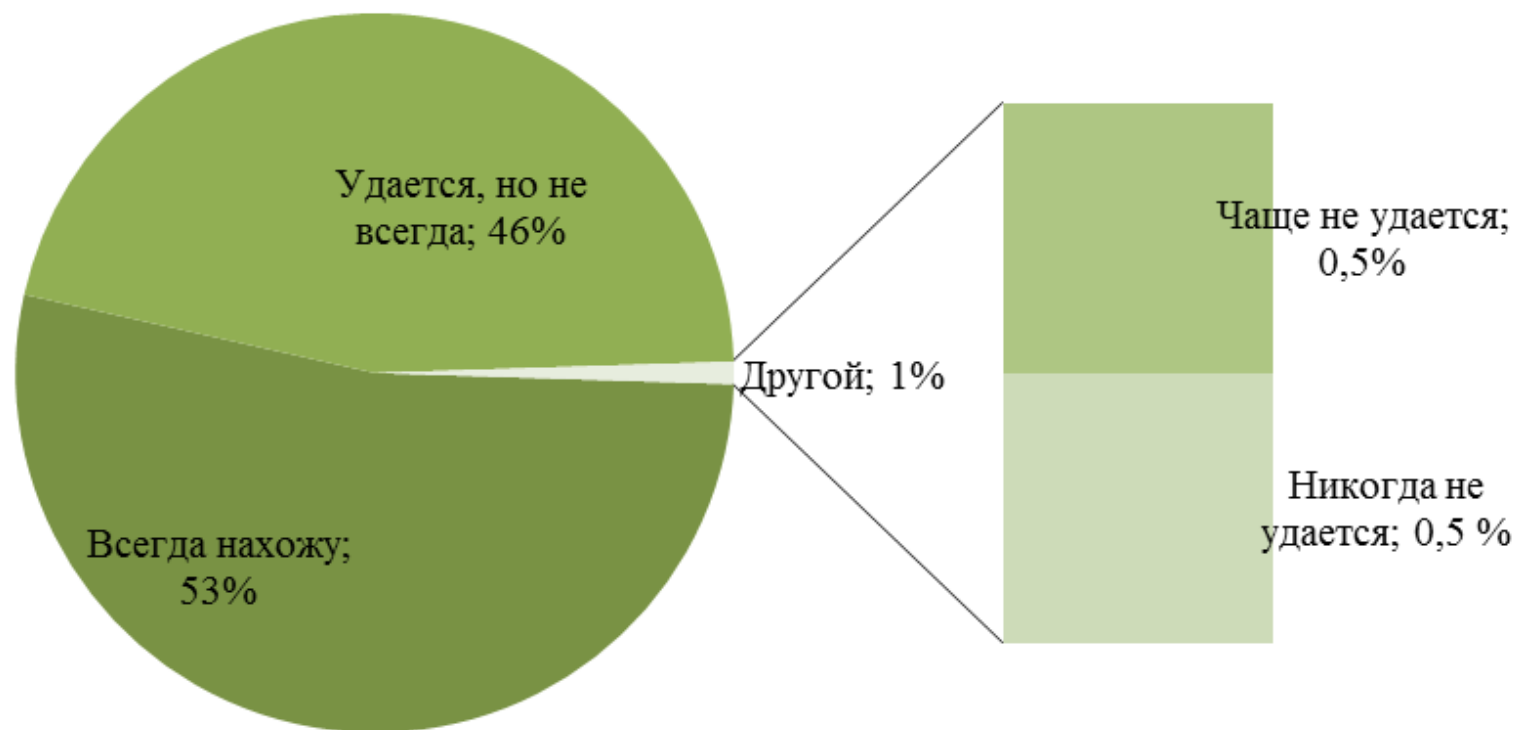
**Рис. 4. Источники получения информации**



**Рис. 5. Форма получения информации**



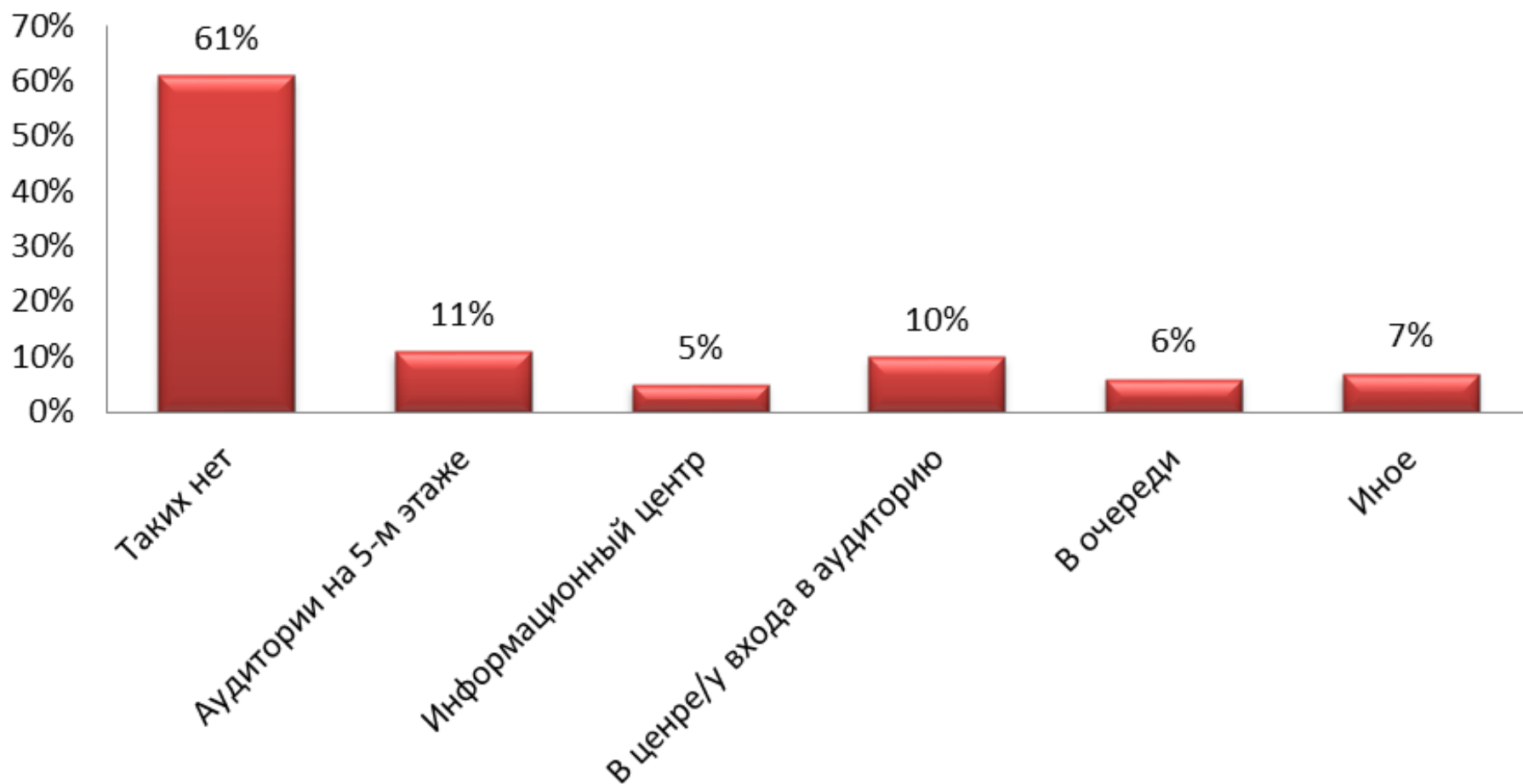
**Рис. 6. Поиск нужной информации**



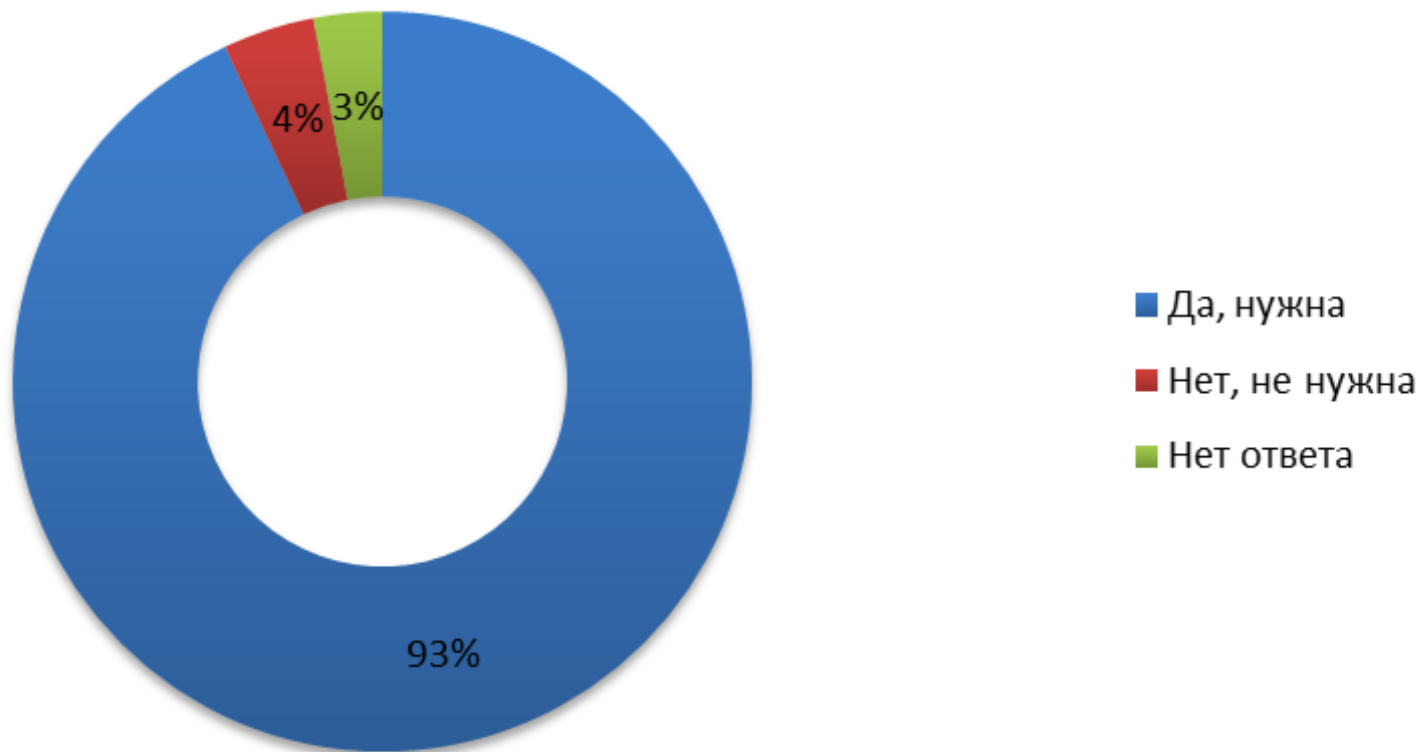
**Рис. 7. Причины неудачного поиска информации**



**Рис. 8. Наименее любимые места в библиотеке**

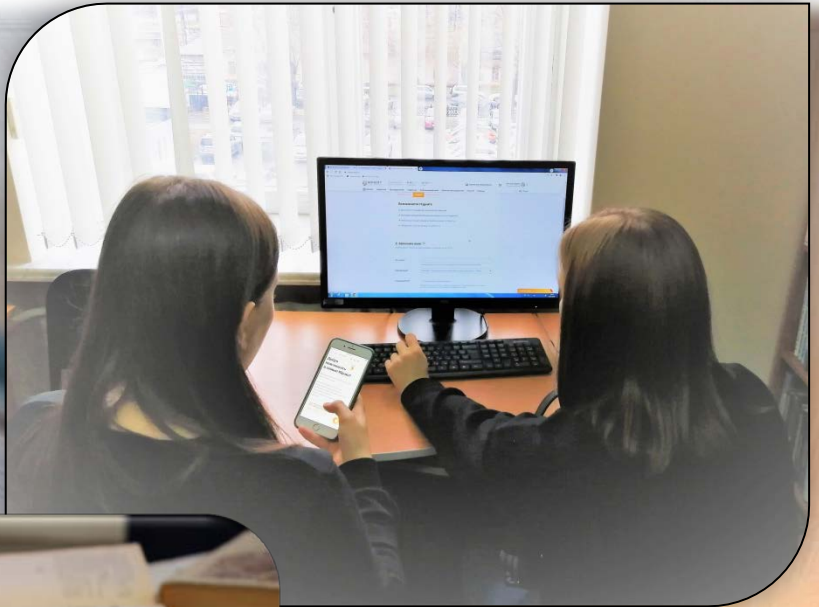


**Рис. 9. Нужна ли студенту библиотека?**



**Рис. 10. Почему библиотека не нужна студенту?**





The background features a dynamic, abstract composition of blurred lines and shapes, suggesting motion and depth. A bright, warm light source is visible on the right side, creating a lens flare effect that illuminates the scene. The overall color palette transitions from cool blues and greys on the left to warm oranges and yellows on the right.

**Спасибо за внимание!**